



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

PROFESSORA: SUELLEN DE SOUZA

TURMA: INFANTIL 3H/J

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 25 A 29 DE OUTUBRO DE 2021.

DATA: 25/10/2021 SEGUNDA- FEIRA

OBSERVAÇÃO: AS ATIVIDADES FÍSICAS E/OU BRINCADEIRAS COLETIVAS SÃO REALIZADAS EM ESPAÇOS ABERTOS SEGUINDO OS PROTOCOLOS SANITÁRIOS VIGENTES, INCLUINDO O USO DE MÁSCARAS PELAS CRIANÇAS, O DISTANCIAMENTO (QUANDO POSSÍVEL), BEM COMO A HIGIENIZAÇÃO DAS MÃOS ANTES E APÓS AS ATIVIDADES. DE IGUAL MODO, OS OBJETOS E DEMAIS RECURSOS UTILIZADOS PASSAM POR UMA ROTINA DE LIMPEZA E DESINFECÇÃO ANTES E APÓS AS BRINCADEIRAS E/OU JOGOS.

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS. • PRÁTICAS SOCIAIS RELATIVAS À HIGIENE. • APRECIÇÃO E GÊNEROS TEXTUAIS.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: O EU, O OUTRO E O NÓS.</p> <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <ul style="list-style-type: none"> • DESCREVER SITUAÇÕES OU FATOS VIVIDOS UTILIZANDO PALAVRAS NOVAS E FRASES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS. • DEMONSTRAR ATITUDE DE ESCUTA E/OU ATENÇÃO VISUAL PARA COMPREENDER O OUTRO. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CUIDAR PROGRESSIVAMENTE DO PRÓPRIO CORPO, EXECUTANDO AÇÕES SIMPLES RELACIONADAS À SAÚDE E



	<p>HIGIENE.</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• FOLHEAR LIVROS CONTANDO SUAS HISTÓRIAS PARA SEUS COLEGAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none">➤ RECEPTIONAREMOS A TURMA COM LIVROS DE LITERATURA INFANTIL POSSIBILITANDO QUE AS CRIANÇAS POSSAM REALIZAR LEITURA UMAS PARA AS OUTRAS.➤ EM SEGUIDA, FAREMOS NOSSO CALENDÁRIO DESTACANDO NA LOUSA O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA. OBSERVAREMOS A CONDIÇÃO DO TEMPO, ONDE UMA CRIANÇA SERÁ ESCOLHIDA PARA ORALIZAR SUAS PERCEPÇÕES (SOL, CHUVA, NUBLADO, FRIO OU CALOR).➤ DE VOLTA A SALA, FAREMOS NOSSA CHAMADA COM APOIO DA MÚSICA: “O SAPO NÃO LAVA O PÉ” (SUBSTITUIR A PALAVRA SAPO PELO NOME DA CRIANÇA). A CRIANÇA QUE TIVER O NOME CITADO NA CANÇÃO DEVERÁ SE LEVANTAR, LOCALIZAR O SEU CRACHÁ NA RODA E LEVÁ-LO ATÉ AO QUADRO.➤ EM SEGUIDA, SAIREMOS AO PARQUE PARA QUE POSSAMOS BRINCAR VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.➤ DE VOLTA A SALA, FAREMOS DRAMATIZAÇÃO COM A MÚSICA “<u>HIGIENE É SAÚDE</u>” – BOB ZOOM, UTILIZANDO-NOS DE GESTOS E MOVIMENTOS CORPORAIS IMITAREMOS AS AÇÕES CITADAS NA CANÇÃO. APÓS A DRAMATIZAÇÃO, SERÁ REALIZADA UMA RODA DE CONVERSA COM A TURMA ONDE A PROFESSORA EXPLICARÁ A IMPORTÂNCIA DA HIGIENE PARA NOSSA SAÚDE, POR ISSO DEVEMOS TOMAR BANHO TODOS OS DIAS, LAVANDO MUITO BEM TODAS AS PARTES DO NOSSO CORPO.



	<p>➤ NA SEQUÊNCIA, CAIXA SURPRESA COM EMBALAGENS DE PRODUTOS DE HIGIENE PESSOAL (SABONETE, DESODORANTE, CREME DENTAL, COTONETE, HIDRATANTE E XAMPU). NA MEDIDA EM QUE AS CRIANÇAS FOREM RETIRANDO AS EMBALAGENS DA CAIXA, A PROFESSORA ESTIMULARÁ AS MESMAS DE MODO QUE POSSAM NOMEAR E CITAR A FINALIDADE DE CADA PRODUTO, APRIMORANDO ASSIM O DESENVOLVIMENTO DA LINGUAGEM VERBAL.</p> <p>➤ DEPOIS, ATIVIDADE DE PESQUISA E COLAGEM UTILIZANDO REVISTAS, ONDE A CRIANÇA DEVERÁ LOCALIZAR AO MENOS UMA IMAGEM DE PRODUTO DE HIGIENE PESSOAL, DEVENDO COLÁ-LA NA FOLHA SULFITE.</p> <p>➤ FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM A LEITURA DA HISTÓRIA: <u>BAFO DE ONÇA NÃO QUERO, NÃO!</u> SEGUIDA DE RODA DE CONVERSA CONCEDENDO ESPAÇO PARA QUE A TURMA POSSA ORALIZAR SOBRE OS FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>POR MEIO DA PESQUISA E COLAGEM UTILIZANDO REVISTAS.</p>

DATA: 26/10/2021 TERÇA- FEIRA

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODUÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS. • HÁBITOS ALIMENTARES DE HIGIENE E DESCANSO. • SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS. • NOÇÕES DE TEMPO.
<p>PARA QUE VAMOS</p>	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p>



<p>ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.</p> <ul style="list-style-type: none">• VIVENCIAR PRÁTICAS QUE DESENVOLVAM BONS HÁBITOS ALIMENTARES: CONSUMO DE FRUTAS, LEGUMES, SALADAS E OUTROS. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none">• CRIAR PRODUTOS COM MASSA DE MODELAR OU ARGILA A PARTIR DE SEU PRÓPRIO REPERTÓRIO, EXPLORANDO DIFERENTES ELEMENTOS, COMO: FORMA, VOLUME, TEXTURA ETC. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">• PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA FAZENDO USO DE CADERNOS/LIVROS DE RECEITAS. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).</p> <ul style="list-style-type: none">• BRINCAR NO ESPAÇO EXTERNO EXPLORANDO DIVERSOS MOVIMENTOS CORPORAIS E EXPERIMENTANDO DIFERENTES
--	---



	NÍVEIS DE VELOCIDADES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	METODOLOGIA <ul style="list-style-type: none">➤ AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM MASSA DE MODELAR A FIM DE QUE POSSAM REALIZAR INÚMERAS CRIAÇÕES UTILIZANDO A CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO.➤ EM SEGUIDA, NOS DIRECIONAREMOS AO GRAMADO PARA QUE FAÇAMOS O CALENDÁRIO ORAL CONSIDERANDO O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA TAMBÉM. OBSERVAREMOS AINDA A CONDIÇÃO DO TEMPO COM APOIO DA CANÇÃO “O GUARDA-CHUVA ABRE E FECHA”.➤ FAREMOS NOSSA CHAMADA COM APOIO DE UMA BRINCADEIRA CANTADA: <i>QUEM COMEU PÃO NA CASA DO JOÃO?</i> POSSIBILITANDO ASSIM QUE AS CRIANÇAS RECONHEÇAM NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME BEM COMO DOS DEMAIS AMIGOS TAMBÉM.➤ DE VOLTA A SALA, HORA DO CONTO COM LEITURA DE RECEITA: <u>TEMPERO PARA SALADAS</u>. APÓS A LEITURA EM VOZ ALTA, A PROFESSORA IRÁ TRANSCREVER A RECEITA PARA A LOUSA DE MODO QUE A TURMA POSSA ACOMPANHAR A ESCRITA DO TEXTO.



TEMPERO PARA SALADAS

INGREDIENTES:

1 COLHER (CHÁ) DE SAL

1 COLHER (SOPA) DE ÓLEO

1 COLHER (SOPA) DE VINAGRE

2 COLHERES (SOPA) DE ÁGUA



MODO DE PREPARO:

EM UM RECIPIENTE PEQUENO, MISTURE BEM TODOS OS INGREDIENTES. DEPOIS, COLOQUE O TEMPERO NA SALADA QUE VOCÊ PREPAROU.

- NA SEQUÊNCIA, FAREMOS UMA **VISITA À HORTA** PARA QUE POSSAMOS COLHER ALFACE. ENTÃO, REALIZAREMOS A CORRETA HIGIENIZAÇÃO DAS FOLHAS PARA QUE POSSAMOS **PREPARAR E DEGUSTAR** UMA DELICIOSA **SALADA** TEMPERADA COM OS INGREDIENTES DESCRITOS NA RECEITA. A PROFESSORA APROVEITARÁ O MOMENTO PARA DESTACAR A IMPORTÂNCIA DE MANTERMOS UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL, CONSUMINDO FRUTAS, LEGUMES E VERDURAS.
- DEPOIS, ATIVIDADE DE **MOVIMENTO COM CORDA**, A PROFESSORA, SENTADA NO CHÃO, SEGURA A PONTA DE UMA CORDA BEM COMPRIDA. ELA COMEÇA A FAZER UM MOVIMENTO DE COBRINHA COM A CORDA NO CHÃO, AS CRIANÇAS COMEÇAM A PULAR A COBRINHA ENQUANTO A PROFESSORA CANTA A MÚSICA ABAIXO. O NÍVEL DE VELOCIDADE SERÁ AUMENTANDO GERANDO UM DESAFIO PARA AS CRIANÇAS QUE PASSAM E PULAM PELA CORDA.

**"SALADA, SALADINHA
BEM TEMPERADINHA**



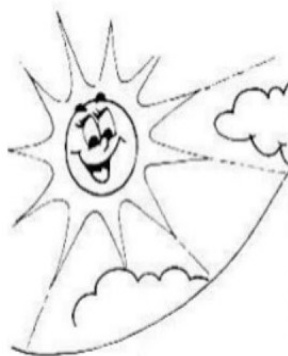
	<p align="center">COM SAL, PIMENTA FOGO, FOGUINHO, FOGÃO!"</p> <p>➤ EM SEGUIDA, NOS DIRECIONAREMOS AO PARQUE POSSIBILITANDO QUE AS CRIANÇAS explorem o espaço de diferentes formas.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	ATRAVÉS DO PREPARO E DEGUSTAÇÃO DE UMA DELICIOSA SALADA.

DATA: 27/10/2021 QUARTA- FEIRA

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>CONTEÚDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. • MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, LETRAS E NÚMEROS. • DIA E NOITE.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • ADAPTAR A FORMA COMO SEGURA INSTRUMENTOS GRÁFICOS: PINCEL GROSSO, FINO, PINCEL DE ROLINHO, GIZ DE CERA, GIZ PASTEL E OUTROS PARA CONSEGUIR DIFERENTES MARCAS GRÁFICAS. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • FAZER USO DE GARATUJAS COM A INTENÇÃO DE UMA



	<p>COMUNICAÇÃO ESCRITA.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA ETC.).</p> <ul style="list-style-type: none">● PERCEBER OS ELEMENTOS E CARACTERÍSTICAS DO DIA E DA NOITE.● EXPERIENCIAR SIMULAÇÕES DO DIA E DA NOITE COM PRESENÇA E AUSÊNCIA DE LUZ E SOL/LUA.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none">➤ AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM FOLHA SULFITE E GIZ DE CERA PARA QUE POSSAM ESCREVER A SEU MODO SE EXPRESSANDO LIVREMENTE.➤ DEPOIS, FAREMOS O CALENDÁRIO NA LOUSA REGISTRANDO O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA, BEM COMO A CONDIÇÃO DO TEMPO TAMBÉM. SENDO ASSIM, UMA CRIANÇA SERÁ ESCOLHIDA PARA QUE POSSA REGISTRAR SUAS PERCEPÇÕES MEDIANTE DESENHO NA LOUSA.➤ REALIZAREMOS A CHAMADA COM CRACHÁS, ONDE A PROFESSORA ENTREGARÁ OS NOMES DE MODO ALEATÓRIO PARA AS CRIANÇAS E A MESMAS DEVERÃO LOCALIZAR SEUS RESPECTIVOS DONOS.➤ APÓS, HORA DO CONTO COM POESIA: <u>“DIA E NOITE – REGINA VILLAÇA”</u>. ESSE TEXTO DESCREVE OS ELEMENTOS CARACTERÍSTICOS DO DIA E DA NOITE (SOL, LUA E ESTRELAS).

POEMA DIA E NOITE – REGINA C. VILLACA LIMA**DIA E NOITE**

QUANDO ACORDO BEM CEDINHO
VEJO QUE É UM LINDO DIA,
POIS O SOL ESTÁ A BRILHAR
TRAZENDO LUZ, CALOR E ALEGRIA.

CHEGANDO A NOITE DEVAGARINHO
VEJO NO CÉU A BRILHAR
A LUA E LINDAS ESTRELINHAS
ENFEITANDO ATÉ O DIA RAIAR!



- NA SEQÜÊNCIA, A PROFESSORA FARÁ UMA **SIMULAÇÃO** UTILIZANDO **GLOBO TERRESTRE** E UMA **LUMINÁRIA** DE MODO QUE AS CRIANÇAS POSSAM EXPERIENCIAR OS ELEMENTOS CARACTERÍSTICOS DO DIA E DA NOITE. A PROFESSORA EXPLICARÁ QUE A TERRA GIRA EM TORNO DO SOL (NESSE MOMENTO A LUZ DA SALA SERÁ APAGADA E A PROFESSORA IRÁ MOVIMENTAR O GLOBO TERRESTRE, LIGANDO A LUMINÁRIA EM SEGUIDA) E DEVIDO A ESSE FENÔMENO NATURAL TEMOS A PRESENÇA (DIA) E TAMBÉM A AUSÊNCIA (NOITE) DE LUZ.
- DEPOIS, FAREMOS **PINTURA** COM **MOLDE VAZADO** DE LUA E ESTRELAS. PARA ISSO, UTILIZAREMOS TINTA GUACHE (BRANCA), PINCEL DE ROLINHO E PAPEL CRIATIVO (PRETO), REPRESENTANDO ASSIM O CÉU NO PERÍODO NOTURNO.
- APÓS, NOS DIRECIONAREMOS AO PÁTIO EXTERNO PARA BRINCARMOS DE: **DIA E NOITE** (ADAPTAÇÃO DA BRINCADEIRA VIVO OU MORTO). QUANDO SE DISSER DIA, AS CRIANÇAS SE LEVANTARÃO E FARÃO MÍMICAS DO QUE REALIZAM DURANTE O DIA. QUANDO SE DISSER NOITE, ELAS SE DEITARÃO EM COLCHONETES E SIMULARÃO O SONO. OBSERVAÇÃO: PODE – SE COMBINAR COM AS CRIANÇAS ANTES DAS BRINCADEIRAS, ATITUDES QUE PODEM SER IMITADAS SIMULANDO O DIA, TAIS COMO: DIRIGIR, JOGAR BOLA, IR PARA ESCOLA, ETC.



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



	➤ FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM PARQUE POSSIBILITANDO QUE AS CRIANÇAS explorem o espaço de diferentes formas.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	ATRAVÉS DA PINTURA VAZADA COM TINTA GUACHE E PINCEL DE ROLINHO.



DATA: 28/10/2021 QUINTA- FEIRA

O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none">• MOTRICIDADE E HABILIDADE MANUAL.• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, UTILIDADES, PROPRIEDADES, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OS OBJETOS.• IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO CONTEXTO SOCIAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS. (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS. <ul style="list-style-type: none">• EXPLORAR O USO DE TESOURAS. ESPAÇOS, TEMPOS, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES. (EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO). <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR ETC. (EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS, ETC.). <ul style="list-style-type: none">• IDENTIFICAR OS NÚMEROS E SEUS USOS SOCIAIS EM SITUAÇÕES DO DIA A DIA: A PRÓPRIA IDADE E AS DOS COLEGAS, OS ALGARISMOS PRESENTES NAS ROUPAS, CALÇADOS, TELEFONES, ELEVADORES, JOGOS, CELULARES, LIVROS,



	REVISTAS E JORNAIS, RESIDÊNCIAS, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES E NO DISCURSO ORAL QUANDO ESTE SE REFERIR A QUANTIDADES.
COMO ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	VAMOS OS METODOLOGIA <ul style="list-style-type: none">➤ RECEPCIONAREMOS AS CRIANÇAS COM MASSA DE MODELAR PARA QUE POSSAM CORTÁ-LA EXPLORANDO ASSIM O USO DA TESOURA.➤ DEPOIS, NOS DIRECIONAREMOS AO SOLÁRIO PARA QUE FAÇAMOS O CALENDÁRIO, CONSIDERANDO O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA TAMBÉM. OBSERVAREMOS A CONDIÇÃO DO TEMPO, ESTIMULANDO AS CRIANÇAS DE MODO QUE AS MESMAS POSSAM VERBALIZAR SUAS PERCEPÇÕES (SOL, NUBLADO, CHUVA, VENTO) UTILIZAREMOS COMO APOIO A CANÇÃO “SE OS PINGOS DE CHUVA” – XUXA.➤ EM SEGUIDA, SAIREMOS AO PARQUE EXTERNO A FIM DE QUE A TURMA POSSA EXPLORAR O AMBIENTE, VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.➤ NA SEQUÊNCIA, AS CRIANÇAS SERÃO DIRECIONADOS AO PÁTIO PARA QUE POSSAMOS REALIZAR A BRINCADEIRA DIRIGIDA: AFUNDA OU FLUTUA? FAREMOS UMA INCRÍVEL EXPERIÊNCIA ONDE DESCOBRIREMOS SE ALGUNS OBJETOS AFUNDAM OU FLUTUAM. SENDO ASSIM, VAMOS UTILIZAR UM RECIPIENTE GRANDE COM ÁGUA E OBJETOS DE DIFERENTES FORMATOS E TAMANHOS: POTES, BRINQUEDOS, UTENSÍLIOS DE COZINHA, ETC. CADA CRIANÇA DEVERÁ ESCOLHER PREVIAMENTE UM OBJETO E A PROFESSORA FARÁ O SEGUINTE QUESTIONAMENTO: ESSE MATERIAL AFUNDA OU FLUTUA? APÓS OUVIR AS RESPOSTAS, A EDUCADORA SOLICITARÁ A CRIANÇA QUE COLOQUE TAL OBJETO NA ÁGUA, DE MODO QUE POSSA CONFIRMAR SUAS PERCEPÇÕES,



	<p>OBSERVANDO SE O MESMO AFUNDA OU FLUTUA.</p> <p>➤ DEPOIS, HORA DO CONTO COM LEITURA DA HISTÓRIA: <u>PODER DE POMBO</u>, ACOMPANHADA DE RODA DE CONVERSA PARA QUE AS CRIANÇAS POSSAM SE MANIFESTAR, REALIZANDO E/OU RESPONDENDO QUESTIONAMENTOS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.</p> <p>➤ EM SEGUIDA, JOGAREMOS BINGO DE NÚMEROS. SERÃO DISPONIBILIZADAS CARTELAS QUE VÃO DO NÚMERO 0 A 9 E TAMPINHAS DE GARRAFA. VENCE QUEM COMPLETAR A CARTELA COM TAMPINHAS!</p> <p>➤ FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM BRINQUEDOS, FAVORECENDO A SOCIALIZAÇÃO ENTRE AS CRIANÇAS.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	POR MEIO DA EXPERIMENTAÇÃO UTILIZANDO ÁGUA E OBJETOS DIVERSOS.

DATA: 29/10/2021 SEXTA- FEIRA

O QUE VAMOS ESTUDAR?	CONTEÚDO <ul style="list-style-type: none"> • O CORPO E SEUS MOVIMENTOS. • NOÇÕES DE TEMPO. • MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E AGRUPAMENTO DE OBJETOS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EXPLORAR ESPAÇOS MAIORES, COM MAIS DESAFIOS, VARIANDO OS MOVIMENTOS E MOSTRANDO MAIOR DOMÍNIO SOBRE ELES. <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E</p>



	<p>TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).</p> <ul style="list-style-type: none">• BRINCAR NO ESPAÇO EXTERNO EXPLORANDO DIVERSOS MOVIMENTOS CORPORAIS E EXPERIMENTANDO DIFERENTES NÍVEIS DE VELOCIDADES. <p>(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.</p> <ul style="list-style-type: none">• MANIPULAR, EXPLORAR, ORGANIZAR BRINQUEDOS E OUTROS MATERIAIS EM AGRUPAMENTOS.
COMO ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>VAMOS OS</p> <ul style="list-style-type: none">➤ AS CRIANÇAS SERÃO RECEPCIONADAS COM LEGO PARA QUE POSSAM ORGANIZÁ-LOS EM AGRUPAMENTO DE ACORDO COM SUAS RESPECTIVAS CORES.➤ APÓS, FAREMOS NOSSO CALENDÁRIO REGISTRANDO NA LOUSA O DIA CORRESPONDENTE AO MÊS E A SEMANA. OBSERVAREMOS A CONDIÇÃO DO TEMPO COM AUXÍLIO DA MUSICALIZAÇÃO E MOVIMENTOS CORPORAIS: <i>ERA UMA CASINHA BEM FECHADA.</i>➤ REALIZAREMOS A CHAMADA COM AUXÍLIO DOS CRACHÁS, ONDE CADA UM DEVERÁ PEGAR O SEU CRACHÁ QUE ESTARÁ NO MEIO DA RODA, ENTÃO CADA UM CONTARÁ EM VOZ ALTA A QUANTIDADE DE VOGAIS DO PRÓPRIO NOME.➤ DEPOIS, NOS DIRECIONAREMOS AO PARQUE PARA QUE A TURMA POSSA BRINCAR VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.➤ DE VOLTA A SALA, SHOW DE TALENTOS COM CAIXA DE SOM E MICROFONE, PERMITINDO QUE AS CRIANÇAS POSSAM EXPLORAR MOVIMENTOS CORPORAIS E TAMBÉM POSSIBILIDADES VOCAIS AO CANTAR, SE APRESENTANDO AOS



	<p>DEMAIS AMIGOS.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ APÓS, HORA DO CONTO COM LEITURA DA HISTÓRIA: <u>A MENINA DORMINHOCA</u>, SEGUIDA DE RODA DE CONVERSA ONDE AS CRIANÇAS DEVERÃO RESPONDER ALGUNS QUESTIONAMENTOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.➤ NA SEQUÊNCIA, SAIREMOS AO SOLÁRIO PARA QUE POSSAMOS DANÇAR AO SOM DE DIFERENTES ESTILOS MUSICAIS, EXPLORANDO VARIADOS MOVIMENTOS CORPORAIS E EXPERIMENTANDO DIVERSOS NÍVEIS DE VELOCIDADE.➤ FINALIZAREMOS NOSSA AULA COM PETECA NO PÁTIO EXTERNO, A FIM DE QUE AS CRIANÇAS POSSAM ADQUIRIR MAIOR DOMÍNIO SOBRE OS MOVIMENTOS CORPORAIS, APRIMORANDO A COORDENAÇÃO VISOMOTORA.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	ATRAVÉS DA MUSICALIZAÇÃO E DANÇA.